

## LA MUERTE

En este ensayo quiero hablar a cerca de un tema muy interesante: la muerte. ¿Qué es la muerte? Es posible que alguna vez hayas sentido curiosidad por saber qué es. ¿A dónde vamos después de morir? Eso es más interesante aun. No lo sabemos y no estamos seguros, a pesar de las creencias que cada uno tengamos. ¿Existe el alma? ¿Por qué morimos? ¿Cuándo morimos? Pueden surgir ininidad de interrogantes, pero trataré de dar respuesta a algunas de ellas. También hablaré de la iconografía de la muerte y la cultura que la rodea. La elección de vivir o morir. La muerte de la humanidad

La muerte siempre ha sido y será un tema muy discutido por todas las civilizaciones de la humanidad, la muerte ha acompañado a la vida sobre la Tierra desde que esta existe. Es un proceso terminal en el ciclo de vida de un ser, por lo tanto, es el fin de la vida.

Entre los seres vivos, existe un ciclo de vida: nacer, crecer, reproducirse y morir. Desde este punto de vista, un ser vivo solo existe para sobrevivir, preservar su especie y morir. Entonces ¿Cual es el objetivo de estar vivo? La naturaleza, estando en equilibrio, es una constante entre vida y muerte, para que un ser pueda vivir, depende de la muerte de otro ser. Se le conoce como cadena alimenticia, donde los que están hasta abajo, se puede decir que, sólo sirven para mantener vivos a otras especies (plantas, bacterias, plancton, etc.) y estas especies puedan hacer sus actividades de supervivencia. Es así como la vida y la muerte están ligados en la naturaleza.

El ser humano es el único animal en la naturaleza que sabe que va a morir. Para él, la muerte es un momento biográfico de su existencia. Definir a la muerte es muy difícil, existen muchos aspectos para tomar en cuenta que hacen complicado dar una definición acertada. El hombre, durante su historia, concibe a la muerte como la separación del principio vital (alma, espíritu, psique, etc.) y del cuerpo.

¿Qué es el principio vital? Se refiere a una entidad material invisible que poseen todos los seres vivos y tiene características determinadas según el tipo de creencia o religión. Distinto al cuerpo, el alma o espíritu, representa la energía vital que mueve al cuerpo; nuestro yo interno.

Según unas percepciones, se trata de nuestro yo interno encerrado en el cuerpo, y sé que cree que al morir se libera para ir a un lugar mejor. A nadie le agrada la idea de morir y dejar este mundo, pero dependiendo de las creencias de cada uno,

es como una acepta o busca la muerte. Por ejemplo, la religión cristiana-católica se divide muchas variantes, según la región donde se encuentren los creyentes, para la mayoría de estas variantes, la salvación eterna (la vida después de la muerte) se logra siguiendo una vida de humildad y obediencia según las leyes de Dios. Sin embargo, aquellas personas que no siguen las leyes de Dios, son condenados a la contraparte del cielo: el infierno, a sufrir eternamente y pagar por el mal que han hecho en la vida ¿Será este motivo por el cual los mal vivientes en México buscan otro tipo de creencia? Otro ejemplo es la religión musulmana, para los creyentes y practicantes de esta religión, la muerte también es el paso de este plano a uno mejor, la diferencia es que aquí depende de tu último acto en vida para ser juzgado para llegar junto a Dios o ser enviado al infierno; los musulmanes creen que al morir, las tumbas son la antesala del paraíso y solo esperarán el día de ser juzgados. Para los Egipcios, la vida era una etapa transitoria, lo mejor venía después de ella. Ellos creían que debían estar preparados después de morir para llegar al otro mundo, es por eso que momificaban sus cuerpos y cargaban “El libro de los muertos” que los guiará hasta la sala donde serán juzgados según el peso de su corazón (en una balanza se comparaba con el peso de una pluma, si estaba en desequilibrio, su alma sería devorada, si no, entrara al paraíso) Por último, para los antiguos mexicanos, la muerte representaba el pago a los dioses por las bendiciones concedidas (comida, lluvia, vida. Luz, etc.) Para ellos era un honor morir en batallas, pues sabían que la muerte era solo un evento más de la vida, y que después de ella también estarán junto a los dioses. Dependiendo de la forma de morir de los antiguos mexicanos, tenían su lugar en el otro mundo, había un lugar y un señor para los niños, otro para los que murieron por el agua (diluvio, inundación, ahogados), otro para los adultos y guerreros. Con el paso del tiempo y el choque de culturas entre los españoles y mesoamericanos, las costumbres fueron cambiando y se convirtieron en las tradiciones que conocemos en nuestros días como “El día de muertos”.

Desde mi punto de vista muy particular, estoy en un debate conmigo mismo entre creer en un espíritu o no. Para mí, creer en un principio vital, es creer en una religión, y yo estoy en total desacuerdo con las religiones. Yo creo en la ciencia. Para mí, hombre siempre ha tenido miedo a la muerte; creo que el hecho de que el hombre sepa que va a morir, lo hace buscar alguna especie de escape o consuelo que le permita seguir existiendo. Según las religiones que mencioné antes, todas coinciden en que uno solo deja de existir en este plano, pero pasan a otro donde se les espera una segunda vida de placeres (a costa de tus actos). Para mí, el hombre necesita creer que, aunque sabe que va a morir, aun hay otra

vida. Es el consuelo que tiene (porque no es muy agradable saber que la vida es tan efímera) para enfrentar y ver con buenos ojos a este proceso del fin de la vida.

Es momento de la ciencia. ¿Qué es la muerte desde el punto de vista científico, biológico y médico? Es un proceso que culmina con fin de la actividad del organismo; la muerte es la pérdida irreversible del orden orgánico, de la capacidad de autorregulación y del funcionamiento del organismo como un todo. Se divide en tres tipos de muerte: la muerte celular, que es la muerte y destrucción de todas las células, la muerte orgánica: muerte o fallo de los órganos de un cuerpo y la muerte del individuo como un todo. Esta última se produce antes de las otras muertes, es posible que los órganos sigan cumpliendo sus funciones después de la muerte del individuo (durante corto tiempo), y es posible que las células aun sigan manteniendo sus funciones (durante un corto tiempo).

Para que la vida se mantenga el cuerpo necesita nutrición y la función de la respiración. La función de la circulación distribuye en el cuerpo los nutrientes y el oxígeno. La función nerviosa coordina todas estas Funciones. De este modo, las funciones de respiración, la circulación y la nerviosa están íntimamente relacionadas. El fallo de alguna de ellas provoca el fin de la función de las otras y la muerte. El concepto de muerte clínica viene a ser equivalente a la muerte orgánica. Los datos o síntomas clásicamente admitidos son los relacionados con las tres funciones vitales imprescindibles referidas más arriba, es decir, el cese de la función respiratoria (falta de movimientos torácicos, ausencia de aire espirado, etc.), cese de la función circulatoria (silencio cardíaco, falta de pulso, etc.) y cese de la función nerviosa (pérdida de la conciencia, dilatación pupilar, ausencia de reflejos, etc.). Otros signos son el enfriamiento, la rigidez, la aparición de manchas en la piel, la putrefacción, etc.

A pesar de lo anterior, la muerte, en general, no se puede clasificar en muerte clínica, muerte orgánica, etc. Una persona muere cuando el cerebro deja de funcionar, esto es un factor determinante (después de todo, es a consecuencia de la falla del sistema circulatorio o del respiratorio de del mismo cerebro) En general el individuo está vivo o muerto.

La muerte instantánea sobreviene de manera abrupta con la invalidación instantánea de uno o más órganos esenciales para el sustento de la vida, un fulminante derrame cerebral, un problema cardíaco agudo, o por medio de un suceso violento abrupto o accidente con mucha energía.

La muerte natural se da cuando no existe ningún agente mórbido que determine el cese de las funciones orgánicas o cerebrales como ejemplo: puede que yo un día este feliz durmiendo en mi cama a los 90 años y no despierte porque mis funciones cardíacas y ventiladoras cesan de forma espontánea

Iconografía de la muerte: Realmente hablar de la muerte es hablar de un tema muy amplio y muchos aspectos muy variados. Ahora hablemos de la representación popular de la muerte.

Desde siglos atrás, los artistas han dado imagen a la muerte como un esqueleto empuñando una hoz, con un rostro terrorífico y con la facultad de llevarse tu alma a otra realidad inalcanzable físicamente. Esta es una concepción muy popular y muy difundida en la faz de la Tierra. Se hacen películas, se hacen caricaturas, documentales, historietas, libros, canciones, etc. Se le menciona en canciones, en poesías, se le alaba “La Santa Muerte” se pinta en autos modificados. En fin, se le ve en muchas partes. El hombre parece no olvidar su fin, siempre la trae presente y pareciera que la reta en cierta forma a demostrar no tenerle temor.

Hace unos días les pregunté a unos amigos que acostumbran oír música gótica y dark ¿Qué significa la muerte en estas canciones? ¿Por qué se representan por cráneos (algunos simpáticos y otros terroríficos)? Quería comprender cuál era el sentido de la muerte en las canciones. Me dijeron que era algo muy sentimental, es contemplar la muerte como lo único seguro en esta vida. Estas canciones te hacen razonar acerca de la vida. Algunas canciones son muy depresivas, te hacen pensar en que no somos eternos y que un día todo terminará; depende de cada uno si se deprime y cree que la vida es solo para morir o si la vives gozando y sufriendo todo lo que te pase en la vida, porque no todo es color de rosa. Las canciones hablan del dolor humano de perder a seres queridos. También algunas canciones mencionan una vida después de la muerte. Por ejemplo una canción de My Chemical Romance dice en uno de sus párrafos “Porque un día te dejaré, seré un fantasma para guiarte en el verano, a que te unas al paraíso oscuro” Para mí este párrafo habla de la unión de un padre con su hijo, el padre sabe que tendrá que dejar a su hijo, pero él dice que nunca lo dejará solo (de eso habla al inicio de la canción)

Es evidente que algo como la muerte cause temor y a la vez curiosidad entre los vivos. Es así como nacen las tradiciones como el “día de muertos” o Halloween. Halloween es una festividad meramente extranjera. Para mí es una invasión cultural de Estados Unidos hacia nuestro país. Es triste que las nuevas generaciones crezcan con la idea de que se celebra Halloween en vez del día de

mueertos. En nuestro país, el Día de muertos es un día importante a nivel nacional, no solo por la cultura que arrastra desde la época de los antiguos mexicanos, si no porque es un día para recordar y poner una ofrenda a las personas que “se nos adelantaron”. Mi posición en esta tradición religiosa (no soy religioso) es participar en preservarla, participar con mi familia y poner ofrenda a familiares, solo por el hecho de querer recordar a mis seres queridos que ya no me acompañan. Para mí es muy importante no confundir Halloween con la celebración de día de muertos. Creo que puedes celebrar lo que deseas, pero nunca se debe confundir ni reemplazar esta tradición mexicana. Es nuestra Identidad nacional

También en la cultura popular, encontramos el cine de terror. Este género de cine está muy ligado con la muerte y eventos paranormales inexplicables. Es un género muy popular y muy diversificado, así que sólo hablaré de lo que tenga relación con la muerte. Los seres humanos tenemos una extraña atracción a la muerte, porque a nadie le gustaría presenciar eventos paranormales relacionados con personas muertas. Generalmente la emoción radica en el dolor y la desesperación de una situación desgarradora de una persona tercera. Entonces ¿Si la muerte es una situación terrible, porque pagamos para presenciarla? ¿Acaso tendremos una necesidad que saciar con la muerte? No sabría el por qué de estas cosas, pero es evidente que la atracción por la muerte existe y curiosamente al mismo tiempo le tememos.

Hablar de la muerte es relativamente fácil. Existen muchas formas de abordarla y es imposible terminar con todas. Lo que quiero hacer ahora es dar mi opinión acerca de un tema muy delicado como el aborto:

Se dice que todos los humanos tenemos derechos fundamentales como el derecho a la vida. Cuando se habla de la muerte, es inevitable hablar de la vida. ¿Cuándo se dice que inicia la vida?

Se considera que la vida inicia desde el momento de la fecundación del óvulo y como todo ser humano, se considera que tiene derecho a la vida. El aborto puede suceder de dos formas, el Aborto espontáneo y el aborto inducido.

Este tema tabú es muy discutido a nivel mundial. Existen dos grandes bandos, alrededor del aborto inducido, que consideran que tienen la razón y los motivos de ambos parecen estar suficientemente fundamentados. He ahí el conflicto del problema. Ambas partes defienden causas muy importantes, por un lado, defienden el derecho a la vida de todo ser humano, y por el otro, defienden su derecho de las mujeres a elegir y a dar al futuro ser humano una vida digna.

Cada uno pone situaciones muy controversiales, y es que no es tan fácil decidir el futuro de unas personas.

Es una injusticia social mundial. Se condena la práctica del aborto en muchas partes del mundo, pero no se condena a otros multihomicidas. Eso es fácil de resolver o de dejar en blanco.

Mientras este problema busca tener una solución (aunque dista mucho de tenerla) todos los abortos se consideran como la muerte del feto antes de nacer, ya sea por causas naturales, por elección de la madre y el padre (ojala siempre sea por no poder dar una vida digna) y por salvar la vida de la madre (en ocasiones es necesario inducir el aborto)

Yo estoy a favor del aborto en un "producto" no deseado. No siempre se le puede dar una vida plena a un hijo. Además apoyo el aborto en los casos en que el producto venga con una enfermedad. Nunca es fácil tomar una decisión, pero creo que también en justo (desde mi punto de vista) que un hijo tenga un desarrollo pleno. Por último, apoyo el aborto cuando la madre corre peligro de morir. Así es la vida y la muerte.

## Conclusión

Todo lo mencionado anteriormente se basa en los conocimientos que he obtenido en mi vida y en el desarrollo del ensayo. Escuche diversas opiniones concluyo con: la muerte es un evento, fenómeno social, ciencia (osea que se aplica la ciencia) conflicto, comercio, tradición y muchas cosas más. Pensar en la muerte hace ubicarte en el tiempo en el que vives, te enseña lo efímera que es la vida y que en cualquier momento se acaba. La gente muere todos los días, es inevitable, pero hay que estar preparados física y mentalmente para enfrentarla, después de todo hacia allá vamos y nada podemos hacer para evitarla. Lo importante es vivir bien y disfrutar; gozar y aprovechar cada momento.

Hay que aprender lo que podamos y usar nuestros conocimientos para dejar huella en este mundo. Solo así seremos recordados, solo así habrá sido relevante nuestro paso por este mundo y entonces tal vez logremos la inmortalidad...